**Аннотация**

 **к рабочей программе**

**дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Азы творчества»**

Дополнительная общеразвивающая программа для учащихся старше 18-ти лет «Азы творчества» разработана на основе классической программы предпрофессиональной подготовки учащихся. Программа направлена на творческую реализацию людей, которые по каким-либо причинам не занимались художественным образованием в детском возрасте или не уделявшим такому образованию должного внимания.

Программа строится на раскрытии нескольких ключевых тем – академический рисунок и академическая живопись. Основу программы составляют изучение основных принципов ведения графической и живописной работы, освоение навыков построения предметов, ознакомление с линейной перспективой, приемами работы различными художественными материалами – акварелью, гуашью и маслом, знакомство с колористикой и основами композиции.

В дополнительная общеразвивающей программе для учащихся старше 18-ти лет «Азы творчества» хорошо проявляются межпредметные связи – в заданиях по академическому рисунку и живописи обязательны требования к силуэтному решению формы предметов «от пятна», задачи композиционного решения листа, правильного построения предметов, выявления объема цветом, грамотного владения тоном, передачи световоздушной среды.

***Срок реализации учебного предмета***

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе для учащихся старше 18-ти лет «Азы творчества» рассчитаны на 1 год. Существует возможность повторного прохождения программы с вариативным подбором заданий.

***Цель и задачи программы***

**Цель программы:**

Целью дополнительной общеразвивающей программы для учащихся старше 18-ти лет «Азы творчества» являетсяхудожественно-эстетическое развитие личности человека на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

**Задачи программы:**

–приобретение знаний, умений и навыков по выполнению графических и живописных работ, в том числе:

* приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры предметы окружающего мира;
* формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
* приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
* формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.
* знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
* знаний разнообразных техник живописи;
* знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
* умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
* умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
* навыков в использовании основных техник и материалов;
* навыков последовательного ведения живописной работы;

***Форма проведения учебных занятий***

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе для учащихся старше 18-ти лет «Азы творчества» осуществляется в форме групповых занятий.

Групповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.